

SHOWA UNIVERSITY OF MUSIC

昭和音楽大学吹奏楽団

昭和ウインド・シンフォニー

第25回 定期演奏会

Showa Wind Symphony

2024年

6月1日(土)

14:00開演(13:15開場)

会場

昭和音楽大学
テアトロ・ジーリオ・ショウワ
(小田急線新百合ヶ丘駅南口徒歩4分)

入場料 全席指定・消費税込

一般 ¥2,500 学生 ¥500

※未就学児童は入場できません。
※公演内容は予告なく
変更になる場合がございます。

小学生～大学生

500

1コイン

4月17日(水) 10:00発売

演奏

昭和ウインド・シンフォニー

Showa Wind Symphony



指揮
ユージーン M. コーポロン
Eugene Migliaro Corporon



指揮
福本 信太郎
Shintaro Fukumoto

Program

※曲目は予定のため、変更する可能性があります

ロバート・バックリー Robert Buckley

日本初演 星へ向かう道 The Pathway to the Stars

ブルース・ブロートン Bruce Broughton

日本初演 交響組曲「グリム童話」"GrimmTales" a symphonic suite for winds
1ラプンツェル 2赤ずきん 3踊って切り切れた靴 4ルンベルシュティルツヘン 5ブレーメンの音楽隊

フィリップ・スパーク Philip Sparke

バッカナリア Bacchanalia

周天(ジョウ・ティエン) Zhou Tian

シンフォニア Sinfonia

1夜 2乗り換え 3アリオーソ 4かん-せい

ジョン・マッキー John Mackey

付喪神 Haunted Objects

ジェイムズ・デイヴィッド James David

日本初演 アトミック・タイム Atomic Time



主催
昭和音楽大学

後援
「音楽のまち・かわさき」推進協議会
NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

チケットのお申込み 昭和音楽大学チケットセンター ☎ 044-953-9899
平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く)
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/> (24時間購入可・登録無料)



チケット購入

新型コロナウイルス感染防止の取り組みにご協力をお願いいたします | ●体調不良の方は入場をお控えください。●咳エチケット、手指の消毒、声援時マスクの着用を推奨いたします。

昭和音楽大学 友の会
ゆりフレンズ会員募集中

[会費]
1年間2,000円

特典

- 500円引クーポン進呈(年1回)
- 本学主催公演1割引(一部対象外あり)

※詳細は公式サイトをご覧ください。



指揮 ユージーン M. コーポロン Eugene Migliaro Corporon

カリフォルニア州立大学ロングビーチ校およびクリアモント大学院を卒業。シンシナティ音楽院、ミシガン州立大学、ノースコロラド大学、ウィスコンシン大学及びカリフォルニア州立大学フラトン校等で指導を重ね、現在ノーステキサス大学音楽科教授として吹奏楽指揮の分野で全米一の名声を誇る。氏の楽団はサウスウエスタン音楽指導者コンGRESS、国際トランペット協会コンGRESS、国際クラリネット協会コンヴェンション、日本バンドクリニック等あらゆる機会に演奏披露するかたわら、数々の初演曲や委嘱作品を含む数百曲もの録音を行い、東芝EMI、クラヴィア、マーク、CAFUA、GIA、NAXOS等のレーヴェルから多数のCDをリリースし、グラミー賞にもノミネートされている。外部での客演指揮も積極的にいき、指揮法の講師としても世界中から多数のオファーがきている。また全米大学吹奏楽指導者協会の元会長で、アメリカンバンドマスターズ協会から表彰され、Phi Beta Muからはメンバーシップへの招待を受けて、インターロック芸術指導国際センターとアスペンミュージックフェスティバルにおいてもゲストコンダクターを務めている。現在、グラスやフォートワース・メトロプレックスの音楽家達で構成されたローン・スター・ウインド・オーケストラの指揮者も務めている。さらにVideo「The Inner Game of Music」ではバリー・グリーン氏と共同で進行役を務める他、「吹奏楽での演奏を通して音楽を教える」(GIA出版 全10巻 ノーステキサス・ウインド・シンフォニーおよび昭和ウインド・シンフォニーの録音を収録)の共同執筆者も担当する等幅広く活躍している。昭和音楽大学の招聘にて、2000年より来日している。



指揮 福本 信太郎 Shintaro Fukumoto

1994年昭和音楽大学を優等賞を受賞し卒業。同年、音楽専攻科に進み修了時に学長賞を受賞。東京文化会館推薦音楽会、読売新人演奏会等数多くの演奏会に出演。18歳で日本管打楽器コンクールに於いて最年少参加で入選し、在学中よりサクソフーン奏者として東京佼成W.O.、シエナW.O.、NHK交響楽団をはじめ数多くの在京オーケストラにエキストラ奏者として公演、録音に参加してきた。96年、99年日本管打楽器コンクールでは第2位に連続入賞を果たし演奏家としての活動を幅広く展開。近年は指揮、吹奏楽指導を中心に活動しており、シエナW.O.、航空自衛隊航空中央音楽隊ほか全国の楽団との共演を重ねている。国内海外を問わず多くのレーベルからCDが発売されており、欧米の吹奏楽関係者からも高い評価を得ている。川口市アンサンブルリベルテ吹奏楽団、相模原市民吹奏楽団、東海大学吹奏楽研究会の常任指揮者として全日本吹奏楽コンクール全国大会へと数多く導き、2018年には全日本吹奏楽連盟より長年出場指揮者表彰を受けた。クリニシャンとしてはブレーン社発売「全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニックDVD」の制作に携わり、多くの指導者から好評を得ている。21世紀の吹奏楽“響宴”実行委員、日本サクソフーン協会運営委員、昭和音楽大学教授。



演奏 昭和ウインド・シンフォニー Showa Wind Symphony

昭和音楽大学、同短期大学部、大学院で弦管打楽器を専攻する学生からの選抜メンバーにより編成されたウインド・オーケストラ。世界各国で生まれた新作を中心に「芸術性の高い吹奏楽作品」に取り組み、ウインド・ミュージックというジャンルが持つアーティスト的な可能性を追求している。専門科目の授業内で練習を重ね、定期演奏会および学内外の演奏会にて発表の場を持ち、また学生の自主公演など幅広く活動している。2015年にはアメリカ・カリフォルニア州サンノゼで開催された「世界吹奏楽大会2015」に日本代表として招かれ出場。

プロまたはそれに準じたレベルと認められ、最終日に2時間の演奏枠で出場し、世界の吹奏楽関係者を魅了した。2000年より毎年公演を重ね、ライブ録音CD(最新作は昨年度公演の原色のパッサカリア/マイケル・ドアティ)もリリースされている。また、ブレーン(株)による全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニックDVDにおいて2009年よりモデルバンドを務めており、日本吹奏楽指導者協会(JBA)総会での演奏会が好評を博すなど、日本全国の吹奏楽指導者からも注目されている。常任指導教員、関口仁氏(元東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター)、大倉滋夫氏(元新日本フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者)、加藤明久氏(元NHK交響楽団クラリネット奏者)、後藤洋氏(作曲家)、福本信太郎(指揮者・サクソフーン奏者)らの指導により、さらなる飛躍を目指している。

昭和音楽大学 CD情報



(OSBR-40002) 価格 ¥2,750 (税込)

世界の吹奏楽の最先端の味わいを楽しめる
「原色のパッサカリア/マイケル・ドアティ」

昭和ウインド・シンフォニー 発売元：ブレーン株式会社
ユージーン・M・コーポロン & 福本信太郎 [指揮]

第24回を迎えた昭和音楽大学吹奏楽団 昭和ウインド・シンフォニー定期演奏会。
4年ぶりの来日となったユージーン・M・コーポロン氏との共演。アメリカをはじめとする吹奏楽の可能性を大いに迫及した最先端の作品を是非お聴きください。

好評発売中

- <収録曲> ♪=日本初演
春の朝に (L.ブーランジェ)
♪ エリトラ ～ 堅き前翅～ (P.ドゥーリイ)
♪ 月を超えて (F.ティケリ)
♪ モクシィ ～ 不屈の精神～ (V.クオン)
♪ プレス オン (J.メイヤー)
♪ 煌めきに駆ける (L.トレヴィーノ)
♪ 原色のパッサカリア (M.ドアティ) 他

チケット購入方法 | 4月17日(水) 10:00 発売 |

1 【お申し込み・ご予約方法】
インターネットまたはお電話で承ります。

インターネット 24時間購入可/登録無料
昭和音楽大学 検索 <https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

電話予約 昭和音楽大学チケットセンター
☎ 044-953-9899
平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く)

2 【お支払い・お引き取り方法】
以下のいずれかの方法が選べいただけます。

A お振込み・郵送受け取り

B 大学窓口引き取り(現金のみ)
・昭和音楽大学チケットセンター(南校舎内)
平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く)
・昭和音楽大学北校舎
平日10:00～16:00(12:00～13:00を除く)

C セブン-イレブン引き取り※手数料お客様ご負担

D 電子チケット(チケットれすQ)※インターネット予約のみ
ご入場時にQRコードをご提示ください。

窓口販売 ◆ 昭和音楽大学チケットセンター ※インターネットかお電話での事前予約を推奨しております。
平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く) ※北校舎事務室はご予約引取りのみの対応となります。

◆ マイタウンチケットセンター [新百合ヶ丘マブレ1F写真工房「彩」内]
平日9:00～19:00/土・日・祝10:00～19:00(毎月第3水曜日を除く)



※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。