

## 基本計画書

基本計画書										
事項	記入欄								備考	
計画の区分	大学の収容定員に係る学則変更									
フリガナ設置者	ガッコウホウジン トウセイガクエン 学校法人 東成学園									
フリガナ大学の名称	ショウワノガクダイガク 昭和音楽大学（Showa University of Music）									
大学本部の位置	神奈川県川崎市麻生区上麻生1丁目11番1号									
大学の目的	昭和音楽大学は、教育基本法及び学校教育法にしたがい、広く知識を授けるとともに、音楽を中心としたさまざまな領域に関する技能、理論及び応用を深く教授研究し、もって広い視野と高い識見を持つ人材育成を行い、文化の向上と社会の福祉に寄与することを目的とする。									
新設学部等の目的	入学者数と入学定員の差異を是正し、適正化を図るため									
新設学部等の概要	新設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	開設時期及び開設年次	所在地		
	音楽学部	年	人	年次人	人		年 月 第 年次	神奈川県川崎市麻生区上麻生1丁目11番1号		
	音楽芸術表現学科	4	200 (185)	15 3年次	830 (770)	学士（音楽）	令和6年4月 第1年次			
	音楽芸術運営学科	4	100	5 3年次	410	学士（芸術）	平成6年4月 第1年次			
計		300 (285)	20	1,240 (1,180)				神奈川県川崎市麻生区上麻生1丁目11番1号		
同一設置者内における変更状況（定員の移行、名称の変更等）	昭和音楽大学短期大学部 音楽科〔定員減〕（△30）（令和6年4月）									
教育課程	新設学部等の名称	開設する授業科目の総数				卒業要件単位数				
	—	講義	演習	実験・実習	計	— 単位				
教員組織の概要	学部等の名称			専任教員等					兼任教員等	
	新設	音楽学部 音楽芸術表現学科		教授	准教授	講師	助教	計	助手	兼任教員等
		音楽芸術運営学科		23人 (23)	11人 (11)	4人 (4)	0人 (0)	38人 (38)	4人 (4)	430人 (430)
		計		10 (10)	6 (6)	2 (2)	0 (0)	18 (18)	2 (2)	479 (479)
	既設	該当なし		—	—	—	—	—	—	—
		計		— (—)	— (—)	— (—)	— (—)	— (—)	— (—)	— (—)
合計			33 (33)	17 (17)	6 (6)	0 (0)	56 (56)	6 (6)	— (—)	
教員以外の職員の概要	職種			専任		兼任		計		
	事務職員			53 (53)		37 (37)		90 (90)		
	技術職員			0 (0)		0 (0)		0 (0)		
	図書館専門職員			4 (4)		14 (14)		18 (18)		
	その他の職員			0 (0)		0 (0)		0 (0)		
計			57 (57)		51 (51)		108 (108)			

左記の他、  
授業補助を業務とする兼任職員  
52名（52名）

校 地 等	区 分	専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	昭和音楽大学短期 大学部（必要面積 1,400㎡）と共用 （収容定員：140 名）				
	校 舎 敷 地	0 ㎡	21,461.54㎡	0 ㎡	21,461.54㎡					
	運 動 場 用 地	0 ㎡	623.52㎡	0 ㎡	623.52㎡					
	小 計	0 ㎡	22,085.06㎡	0 ㎡	22,085.06㎡					
	そ の 他	0 ㎡	1,162.96㎡	0 ㎡	1,162.96㎡					
合 計	0 ㎡	23,248.02㎡	0 ㎡	23,248.02㎡						
校 舎		専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	昭和音楽大学短期 大学部（必要面積 2,050㎡）と共用 （収容定員：140 名）				
		0㎡ (0㎡)	33,621.19㎡ (33,621.19㎡)	0㎡ (0㎡)	33,621.19㎡ (33,621.19㎡)					
教 室 等	講義室	演習室	実験実習室	情報処理学習施設	語学学習施設	大学全体 （短期大学部を含 む）				
	39室	125室	162室	2室 (補助職員 0人)	0室 (補助職員 0人)					
専 任 教 員 研 究 室		新設学部等の名称		室 数		大学全体 58 室				
		大学全体								
図 書 ・ 設 備	新設学部等の名称	図書 〔うち外国書〕 冊	学術雑誌 〔うち外国書〕 種	電子ジャーナル 〔うち外国書〕	視聴覚資料 点	機械・器具 点	標本 点	大学全体 （短期大学部を含 む）		
	大学全体	135,000 [67,000] (128,000 [64,000])	40 [28] ( 40 [28] )	2 [2] ( 2 [2] )	59,000 (55,000)	38 ( 38 )	0 ( 0 )			
	計	135,000 [67,000] (128,000 [64,000])	40 [28] ( 40 [28] )	2 [2] ( 2 [2] )	59,000 (55,000)	38 ( 38 )	0 ( 0 )			
図 書 館		面積		閲覧座席数	収 納 可 能 冊 数		大学全体 （短期大学部を含 む）			
		1,597.27 ㎡		283	99,000					
体 育 館		面積		体育館以外のスポーツ施設の概要				大学全体 （短期大学部を含 む）		
		— ㎡		該当なし						
経 費 の 見 積 り 及 び 維 持 方 法 の 概 要	経 費 の 見 積 り	区 分	開設前年度	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次	大学全体 （大学院・短期大 学部を含む）
		教員1人当り研究費等		250千円	250千円	250千円	250千円	—	—	
		共同研究費等		1,000千円	1,000千円	1,000千円	1,000千円	—	—	
		図書購入費	29,000千円	29,000千円	29,000千円	29,000千円	29,000千円	—	—	
	設備購入費	45,000千円	45,000千円	45,000千円	45,000千円	45,000千円	—	—	図書購入費には電 子ジャーナル・デー タベースの設備費（運用 コスト含む）等を含む	
学生1人当り 納付金	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次			大学全体 （大学院・短期大 学部を含む）	
	2,220千円	2,020千円	2,020千円	2,020千円	— 千円	— 千円				
学生納付金以外の維持方法の概要			経常費等補助金、付随事業収入、受取利息・配当金 等							
既 設 大 学 等 の 状 況	大 学 の 名 称	昭和音楽大学								
	学 部 等 の 名 称	修業 年限	入学 定員	編入学 定員	収容 定員	学位又 は称号	定員 超過率	開設 年度	所 在 地	
	音楽学部	年	人	年次 人	人		倍		神奈川県川崎市 麻生区上麻生 1丁目11番1号	
	音楽芸術表現学科	4	185	3年次 15	770	学士(音楽)	1.07	平成 29年度		
	音楽芸術運営学科	4	100	3年次 5	410	学士(芸術)	1.00	平成 6年度		
	器楽学科	4	—	—	—	学士(音楽)	—	昭和 59年度	※平成29年度より学 生募集停止（器楽学 科）	
	大学院音楽研究科									
	音楽芸術専攻 (博士後期課程)	3	4	—	12	博士(音楽) 博士(芸術) 博士(音楽療法)	1.08	平成 26年度		
	音楽芸術表現専攻 (修士課程)	2	35	—	70	修士(音楽)	1.34	平成 23年度		
	音楽芸術運営専攻 (修士課程)	2	6	—	12	修士(芸術)	2.25	平成 10年度		
大 学 の 名 称	昭和音楽大学短期大学部									
学 部 等 の 名 称	修業 年限	入学 定員	編入学 定員	収容 定員	学位又 は称号	定員 超過率	開設 年度	所 在 地		
音楽科	2	100	—	200	短期大学士 (音楽) 短期大学士 (芸術)	0.66	昭和 44年度	神奈川県川崎市 麻生区上麻生 1丁目11番1号		
附属施設の概要		該当なし								

(注)

- 1 共同学科等の認可の申請及び届出の場合、「計画の区分」、「新設学部等の目的」、「新設学部等の概要」、「教育課程」及び「教員組織の概要」の「新設分」の欄に記入せず、斜線を引くこと。
- 2 「教員組織の概要」の「既設分」については、共同学科等に係る数を除いたものとする。
- 3 私立の大学の学部若しくは大学院の研究科又は短期大学の学科又は高等専門学校の収容定員に係る学則の変更の届出を行おうとする場合は、「教育課程」、「教室等」、「専任教員研究室」、「図書・設備」、「図書館」及び「体育館」の欄に記入せず、斜線を引くこと。
- 4 大学等の廃止の認可の申請又は届出を行おうとする場合は、「教育課程」、「校地等」、「校舎」、「教室等」、「専任教員研究室」、「図書・設備」、「図書館」、「体育館」及び「経費の見積り及び維持方法の概要」の欄に記入せず、斜線を引くこと。
- 5 「教育課程」の欄の「実験・実習」には、実技も含むこと。
- 6 空欄には、「—」又は「該当なし」と記入すること。

学校法人東成学園 収容定員変更に係る組織の移行表

2023(令和5)年度

	入学 定員	編入学 定員	収容 定員
昭和音楽大学			
音楽学部			
器楽学科	0	0	0
音楽芸術表現学科	185	15	770
音楽芸術運営学科	100	5	410
計	285	20	1,180
昭和音楽大学大学院			
音楽研究科			
音楽芸術表現専攻(M)	35	—	70
音楽芸術運営専攻(M)	6	—	12
音楽芸術専攻(D)	4	—	12
計	45	—	94
昭和音楽大学短期大学部			
音楽科	100	—	200
計	100	—	200

2024(令和6)年度

	入学 定員	編入学 定員	収容 定員	変更の事由
昭和音楽大学				
音楽学部				
音楽芸術表現学科	200	15	830	平成29年4月学生募集停止 定員変更(15)
音楽芸術運営学科	100	5	410	
計	300	20	1,240	
昭和音楽大学大学院				
音楽研究科				
音楽芸術表現専攻(M)	35	—	70	
音楽芸術運営専攻(M)	6	—	12	
音楽芸術専攻(D)	4	—	12	
計	45	—	94	
昭和音楽大学短期大学部				
音楽科	70	—	140	定員変更(△30)
計	70	—	140	