

2022年度 研究倫理審査 実績

研究倫理審査日	所属	研究名	審査結果
6月28日	大学院 修士課程	自閉スペクトラム症の子どものコミュニケーション行動の拡大に関する音楽療法の有効性の検討 —「料理づくり」の文脈を活用した活動の分析を中心に	承認 (条件付き承認6/28)
	大学院 修士課程	自閉症スペクトラム障害と粘膜下口蓋裂を合併した児のコミュニケーションを支援する音楽療法 —日常生活の中で使用する音声言語獲得を目指して	承認 (条件付き承認6/28)
	大学 学部	高齢者デイサービス職員の音楽療法参加体験の意義	承認 (条件付き承認6/28)
	大学 学部	リトミックを用いた幼児期のピアノ教育	承認 (条件付き承認6/28)
7月11日	大学 学部	音楽療法士自身の「ネガティブ・ケイパビリティ」に関する研究—音楽療法士へのインタビュー調査をもとに	承認
	大学院 修士課程	精神障害者の地域移行における音楽療法の役割に関する一考察—リカバリー概念を軸に	承認 (条件付き承認7/11)
	大学 学部	放課後等デイサービスにおける音楽療法—関係者へのインタビューをもとにした事例の分析から	承認 (条件付き承認7/11)
7月28日	大学 学部	オンラインでのピアノレッスンに関する考察	承認 (条件付き承認7/11)
	大学 学部	高齢者への音楽療法 — 認知症者と認知症ではない高齢者との音楽を介した繋がりに	承認 (条件付き承認7/28)
	大学 学部	音楽療法士のバーンアウトに関する研究 —インタビューから考察するセッション中の音楽療法士の行動と予防的行為の関連性	承認 (条件付き承認7/28)
	大学院 博士後期課程	音楽療法士自身にとっての音楽療法の価値 —インタビュー調査とその分析を通して	承認 (条件付き承認7/28)
	大学院 修士課程	J. S.バッハ《インヴェンション》の導入指導の提案	承認 (条件付き承認7/28)
8月24日	大学 学部	児童の集団音楽療法セッションにおいて音楽療法士が持つ【直感的にうまくいく】感覚とは —インタビュー調査とその分析を通して	承認 (条件付き承認7/28)
	教員	日露音楽文化交流の具体的包括的研究 — 両国の初演データ調査及び極東地域の交流を軸に(科学研究費助成事業課題番号21K00817)	承認 (条件付き承認7/28)
8月24日	大学 学部	(再)バレエレッスンにおける児童の集中および注意欠如とその改善に関する事例研究 —指導者による期待および感情を高める発言の効果	承認 (変更の勧告7/28)
10月20日	教員	日本語話者の音楽留学における言語活動調査	承認 (条件付き承認10/20)
	大学 学部	音楽大学におけるリカレント教育の展望	承認 (条件付き承認10/20)
	大学院 博士後期課程	ピアノ初心者の『心を満たす』指導方法の検討—音楽療法と作業療法の知見から	承認 (条件付き承認10/20)
12月12日	教員	ICT教育環境を前提とした中等科教育の模擬授業の実践 — 新型コロナウイルス感染症の影響下において	承認
3月9日	大学 学部	照明機材による健康被害とその改善策	承認